

Franz Schubert: Symphonie [Nr. 10], D-dur, D 936A

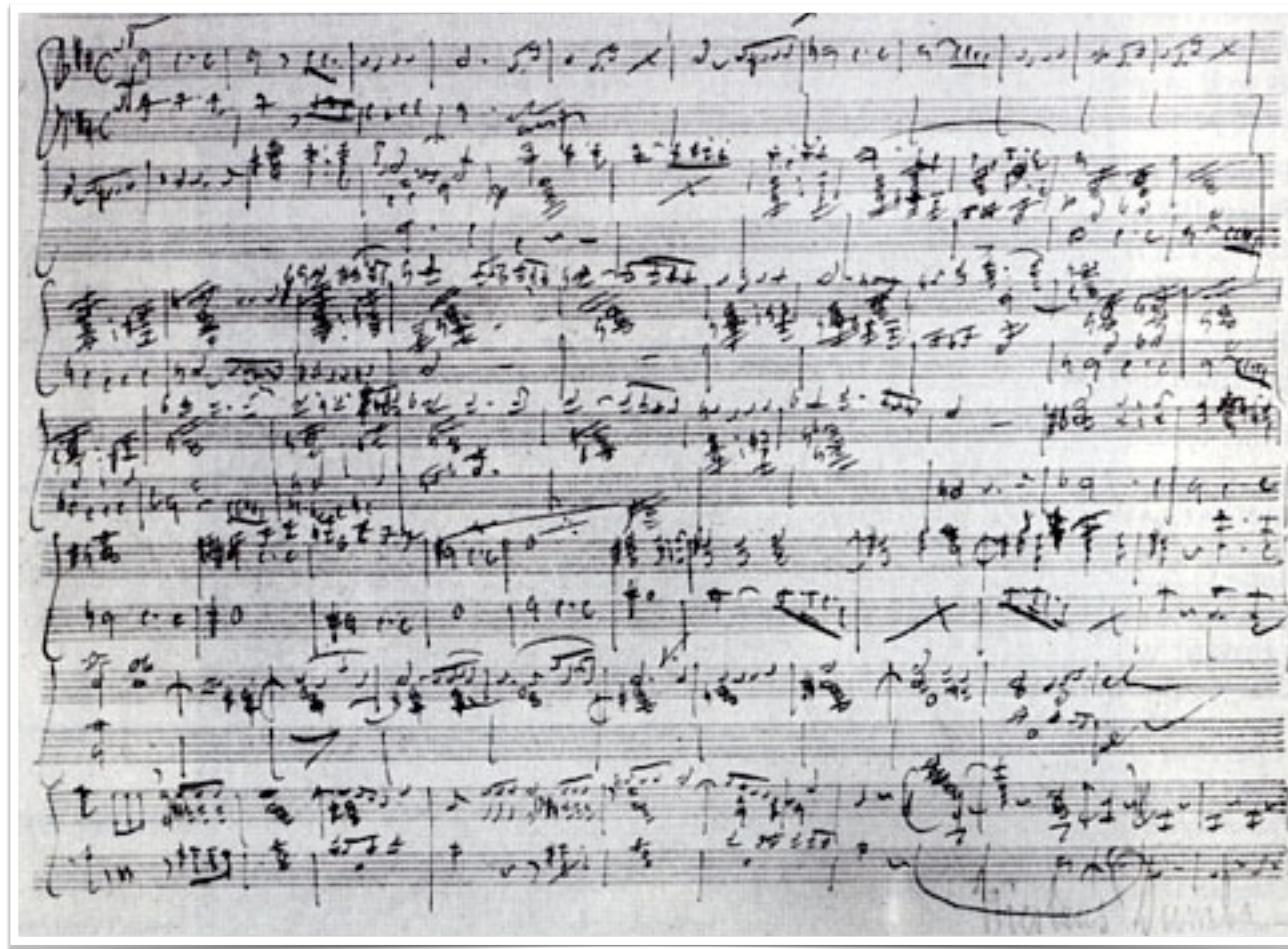
Franz Schubert: Symphonie [Nr. 10], D-dur, D 936A

1. Satz: Allegro maestoso

2. Andante

4. Allegro moderato

Franz Schubert: Symphonie [Nr. 10], D-dur, D 936A



Beginn des 1. Satzes (Skizzenblatt)

Franz Schubert: Symphonie [Nr. 10], D-dur, D 936A

1. Satz: Allegro maestoso
(Exposition des Hauptthemas)

rev. Peter Gülke

Staatskapelle Dresden
Peter Gülke

rev. Brian Newbould

Scottish Chamber Orchestra
Charles Mackerras

rev. Pierre Bartholomee

Orchestre Philharmonique de Liege
Pierre Bartholomee

rev. Luciano Berio

Bamberger Symphoniker
Jonathan Nott

Franz Schubert: Symphonie [Nr. 10], D-dur, D 936A

1. Satz: Allegro maestoso (Durchführung)

rev. Peter Gülke

Staatskapelle Dresden
Peter Gülke

rev. Brian Newbould

Scottish Chamber Orchestra
Charles Mackerras

rev. Pierre Bartholomee

Orchestre Philharmonique de Liege
Pierre Bartholomee

rev. Luciano Berio

Bamberger Symphoniker
Jonathan Nott

Franz Schubert: Symphonie [Nr. 10], D-dur, D 936A

2. Satz: Andante (Beginn)

rev. Peter Gülke

Staatskapelle Dresden
Peter Gülke

rev. Brian Newbould

Scottish Chamber Orchestra
Charles Mackerras

rev. Pierre Bartholomee

Orchestre Philharmonique de Liege
Pierre Bartholomee

rev. Luciano Berio

Bamberger Symphoniker
Jonathan Nott

Franz Schubert: Symphonie [Nr. 10], D-dur, D 936A

4. Satz: Allegro moderato (Beginn)

rev. Peter Gülke

Staatskapelle Dresden
Peter Gülke

rev. Brian Newbould

Scottish Chamber Orchestra
Charles Mackerras

rev. Pierre Bartholomee

Orchestre Philharmonique de Liege
Pierre Bartholomee

rev. Luciano Berio

Bamberger Symphoniker
Jonathan Nott

Franz Schubert: Symphonie [Nr. 10], D-dur, D 936A

4. Satz: Allegro moderato
(Beginn)

rev. Brian Newbould

Scottish Chamber Orchestra
Charles Mackerras

Franz Schubert: Symphonie [Nr. 10], D-dur, D 936A

4. Satz: Allegro moderato
(Seitenthema)

rev. Brian Newbould

Scottish Chamber Orchestra
Charles Mackerras